

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУК «Смоленский
областной центр народного творчества»

Е.А. Кочанова

«15» *апреля* 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного конкурса рисунка
«Смоленск в славянских орнаментах»

1. Основные положения

Областной конкурс рисунка «Смоленск в славянских орнаментах» (далее – Конкурс) проводит ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества» (далее – Организатор) при поддержке Министерства культуры и туризма Смоленской области.

2. Цели и задачи

Вовлечение в творчество учащихся детских художественных школ и других учреждений с художественным уклоном города Смоленска и Смоленской области; выявление юных талантливых художников; создание условий для детского художественного творчества; поддержка творческой инициативы участников и стимулирование создания новых творческих работ; приобщение молодёжи к традициям декоративно-прикладного искусства; сохранение и развитие национальной культуры.

3. Организация и проведение

3.1. Организатор обеспечивает подготовку и проведение Конкурса, подведение итогов Конкурса, а также распространение информации о Конкурсе.

3.2. Конкурс проводится в три этапа:

Первый этап Конкурса – до 4 апреля (включительно) приём заявок и эскизов конкурсных работ.

Второй этап Конкурса – до 25 апреля (смотр и отбор работ).

Третий этап – 1 июня выполнение конкурсной работы, подведение итогов и награждение участников Конкурса.

3.3. К третьему этапу Конкурса допускаются участники, которым Организатор направит на электронную почту подтверждение об участии.

3.4. Конкурсная работа выполняется группой участников, состоящей из двух-трёх человек.

3.5. Для выполнения конкурсной работы Организатор обеспечивает участников: листом фанеры, белой акриловой водорастворимой краской и колерами следующих цветов: красный, синий, жёлтый, зелёный, чёрный, оранжевый.

3.6. Участники Конкурса, прошедшие в третий этап, должны приехать 1 июня 2025 года в 09:00 по адресу: 214000, г. Смоленск, ул. Бакунина, д. 3 (ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества»).

3.7. Участники третьего этапа с 10:00 (в течение 3-х часов) должны будут перенести эскиз работы, представленной в первом этапе, с листа формата А-3 (размер рисунка 240 мм x 240 мм) на фанеру (размер рисунка 1,5 м x 1,5 м). Конкурсная групповая работа к концу третьего этапа должна быть выполнена в цвете и иметь законченный вид.

4. Условия участия

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся детских художественных школ, школ искусств и других образовательных учреждений города Смоленска и Смоленской области. Возраст участников от 12 до 17 лет включительно.

4.2. Участники Конкурса (их законные представители) гарантируют, что направляемые работы для участия в Конкурсе не нарушают авторские права, иные права и законные интересы

третьих лиц. Организатор не несёт ответственности за нарушение участником авторских прав или иных прав третьих лиц на предоставленные данным участником материалы.

4.3. По решению Организатора к Конкурсу не допускаются участники, нарушившие требования настоящего Положения:

- участники, действия которых нарушают законодательство РФ или требования настоящего Положения;
- участники, которые не соответствуют возрастной группе Конкурса;
- лица и законные представители, оказавшие воздействие на членов жюри.

4.4. Для участия в Конкурсе участники должны направить заявки (Приложение 1) в формате Word, согласия на обработку и распространение персональных данных (Приложения 2, 3, 4) в формате PDF и фотографии эскиза конкурсной работы в разрешении от 180 до 300 dpi (точек на дюйм) на адрес электронной почты: zayavki67@mail.ru, с пометкой на конкурс «Смоленск в славянских орнаментах» до 4 апреля 2025 года.

4.5. Присылая заявки, согласия на распространение персональных данных (Приложение 4), участники дают согласие на размещение данных, показ фото- и видеоматериалов на информационных ресурсах, указанных в Приложении 4.

4.6. В третьем этапе, при выполнении конкурсной работы, не допускается использование заранее подготовленных трафаретов и шаблонов.

4.7. Организационный взнос за участие в Конкурсе не предусматривается.

4.8. Командировочные расходы (дорога, питание) за счёт направляющей стороны.

5. Требования к участникам

5.1. Тема Конкурса «Орнаментальная композиция с использованием архитектурных сооружений, созданных талашкинскими художниками («Теремок», Храм Святого Духа, музей «Русская старина»)».

5.2. Эскизы конкурсных работ должны быть выполнены на листе формата А-3 гуашью или акварелью в квадратной рамке размером 240 мм x 240 мм. Под изображением рисунка, с лицевой стороны необходимо указать следующие сведения: полное название учреждения; фамилии, имена и возраст участников; ФИО, телефон, e-mail и преподавателя.

5.3. Не принимаются эскизы работ, выполненные в виде коллажей и аппликаций, а также работы, которые полностью или частично выполнены с применением программ для графического моделирования и дизайна.

5.4. Участникам необходимо иметь с собой: дополнительные цвета красок, кисти разных размеров, ёмкости для смешивания (3 – 4 шт. объёмом 1 – 2 л.), ведро для ополаскивания кистей и мелки для нанесения рисунка.

6. Критерии оценки

Работы участников оцениваются по следующим критериям:

- соответствие тематике конкурса;
- целостность художественного решения;
- исполнительское мастерство;
- создание цветового колорита;
- логическое построение композиции, тщательно проработанные формы.

7. Подведение итогов и награждение победителей

7.1. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей создаётся жюри, состав которого формируется и утверждается Организатором Конкурса из числа специалистов в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

7.2. Конкурсное жюри проводит оценку работ участников по пятибалльной шкале, определяя соответствие работ участников по критериям, указанным в разделе 6 настоящего Положения.

7.3. Итоговые баллы участников определяются путём суммирования баллов, выставленных каждым членом жюри. Победителями считаются те участники, которые получили наибольшее количество баллов.

7.4. Жюри определяет победителей, которые награждаются дипломами Лауреатов I, II и III степеней и призами, остальные – дипломами участника.

7.5. Заседание жюри закрытое. Организатор Конкурса не имеет права влиять на решение жюри. Решение жюри является окончательным, обсуждению и пересмотру не подлежит.

8. Заключительные положения

8.1. Все вопросы, не отражённые в настоящем Положении, решаются Организатором, исходя из сложившейся ситуации. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Положение о Конкурсе.

8.2. Телефон для справок:

8 (4812) 38–50–99, сектор декоративно-прикладного искусства ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества».