

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБУК «Смоленский  
областной центр народного  
творчества»

  
Е. А. Кочанова  
«15» января 2025 г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении

областного конкурса творческих работ, посвящённого  
80-летию Победы в Великой Отечественной войне

**«Памяти подвига»**

### **1. Основные положения**

Областной конкурс творческих работ, посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне «Памяти подвига» (далее – Конкурс) проводит ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества» (далее – Организатор) при поддержке Министерства культуры и туризма Смоленской области.

### **2. Цели и задачи**

Популяризация художественными средствами героической истории и воинской славы Отечества, воспитание уважения подрастающего поколения к памяти его защитников; сохранение и развитие чувства гордости за страну и родную Смоленщину; развитие чувства ответственности за достижения страны; стимулирование повышения художественного мастерства подростков и молодежи, педагогов и специалистов декоративно-прикладного и изобразительного искусства; популяризация их творчества; обеспечение преемственности мастерства.

### **3. Организация и проведение**

- 3.1. Организатор обеспечивает подготовку и проведение Конкурса, а также распространение информации о нём.
- 3.2. Тема Конкурса: 80-летие Победы в Великой Отечественной войне.
- 3.3. Работы участников будут экспонироваться в Смоленском областном центре народного творчества по адресу: г. Смоленск, ул. Бакунина д. 3.
- 3.4. Участие в Конкурсе обязательно для всех муниципальных образований Смоленской области.
- 3.5. Этапы подготовки выставки творческих работ:
  - I этап: с 10 по 30 марта 2025 г. (включительно) – приём заявок и фото творческих работ;
  - II этап: с 31 марта по 4 апреля 2025 г. – работа членов жюри;
  - III этап: с 21 апреля по 5 мая 2025 г. – приём работ на выставку;
  - IV этап: 15 мая 2025 г. открытие выставки.
- 3.6. Для участия в Конкурсе необходимо прислать заявку (Приложение № 3) в текстовом формате с расширением файлов DOC, DOCX, согласие на обработку персональных данных (Приложение 4), согласие на обработку персональных данных, разрешённых субъектом персональных данных для распространения (Приложение 5) в формате JPEG или PDF до 30 марта 2025 года (включительно) на электронный адрес [zayavki67@mail.ru](mailto:zayavki67@mail.ru) с пометкой «Памяти подвига».
- 3.7. Присылая согласие на обработку персональных данных, разрешённых субъектом персональных данных для распространения (Приложение 5), участники дают

Положение Областного конкурса, посвященного  
80-летию Победы в Великой Отечественной войне  
«Памяти подвига»



- согласие на размещение данных, показ фото- и видеоматериалов на информационных ресурсах, указанных в Приложении 5.
- 3.8. Организатор оставляет за собой право не допустить к участию в Конкурсе лиц, действия которых нарушают законодательство РФ, лиц, нарушивших пункты настоящего Положения, некорректно заполнивших форму заявки, а также лиц и законных представителей, оказавших воздействие на членов жюри.
- 3.9. К участию в Конкурсе приглашаются педагоги дополнительного образования, учащиеся художественных школ, художники-любители, мастера декоративно-прикладного искусства, а также студенты творческих объединений города Смоленска и Смоленской области.  
Возраст участников: от 12 лет и старше.
- 3.10. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей создаётся жюри, состав которого формируется и утверждается Организатором Конкурса из числа специалистов в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
- 3.11. Конкурсные работы оцениваются членами жюри с использованием 10-балльной шкалы по совокупности следующих критериев:
- раскрытие темы Конкурса;
  - индивидуальное раскрытие содержания работы художественными средствами;
  - владение выбранной техникой;
  - оригинальность художественного замысла;
  - единство стилевого, художественного и образного решения;
  - эстетический вид работы.
- 3.12. Организатор не несёт ответственности за нарушение участником авторских прав или иных прав третьих лиц на предоставленные материалы.
- 3.13. На Конкурс принимаются творческие работы по 2 номинациям:
- «Декоративно-прикладное творчество»;
  - «Изобразительное искусство».
- 3.14. На Конкурс принимаются творческие работы по 2 возрастным категориям:
- 12 - 16 лет (включительно);
  - 17 лет и старше.
- 3.15. Приём работ на выставку осуществляется в следующем объёме:
- до 5 работ от творческого объединения (школа, студия, клуб и т.д.);
  - до 5 работ от индивидуального участника (если он не является членом какого-либо творческого объединения и представляет работы на выставке в частном порядке).
- 3.16. Организационный взнос за участие в Конкурсе не предусматривается.
- 3.17. Командировочные расходы (дорога, питание) за счёт направляющей стороны.

#### **4. Требования к участникам**

- 4.1. Принимаются работы, выполненные в различных техниках декоративно-прикладного и изобразительного искусства технике. Содержание работ должно соответствовать тематике Конкурса.
- 4.2. Предоставленные работы должны быть оформлены следующим образом:
- плоскостные и объёмные работы должны быть на подставке или иметь крепления для экспонирования и демонстрации;
  - каждая работа должна иметь подпись и отдельную этикетку (Приложение №2).
- 4.3. Изображение работы должно:
- с соблюдением правильного поворота работы (без перевернутых рисунков);
  - выполнено качественно с соблюдением технологии работы с материалом (гуашь, акварель, акрил, пастель сухая или масляная, темпера, масло);

- на цельном листе бумаги формата А-4 или А-3 (работы необходимо отсканировать или сфотографировать, фото не должно быть засвечено вспышкой и должно быть без посторонних предметов, не менее 1920x1080 пикселей).
- 4.4. Декоративно-прикладные работы должны быть:
- размером максимум 35 см., выполненные в различных техниках и материалах;
  - сфотографированы на белом фоне, без посторонних предметов, не менее 1920x1080 пикселей;
  - материал, техника и формат работы определяется автором.
- 4.5. При транспортировке работы должны иметь упаковку, обеспечивающую их полную сохранность. На упаковке должна быть указана информация об отправителе: населённый пункт, автор, количество и наименования работ, находящихся в данной упаковке. Присланные работы должны полностью соответствовать списку в заявке на участие в Выставке (количество, название, техника исполнения).

### **5. Подведение итогов и награждение победителей**

- 5.1. Жюри определяет победителей, которые награждаются дипломами I, II и III степеней и памятными призами в каждой номинации и возрастной категории, остальные – дипломами участника.
- 5.2. Жюри имеет право не присуждать все призовые места, делить их (не более двух человек на место, кроме I места), а также учреждать специальные дипломы.
- 5.3. Заседание жюри закрытое. Организатор Конкурса не имеет права влиять на решение жюри. Решение жюри является окончательным, обсуждению и пересмотру не подлежит.

### **6. Информационное освещение**

- 6.1. При публикации участниками информации об участии в Конкурсе в социальных сетях, а также на официальных сайтах и пр., в тексте поста необходимо указывать организаторов: ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества».
- 6.2. Рекомендованные хештеги для публикаций в социальных сетях: #ПамятиПодвига, #Смоленск, #СОЦНТ, #СмоленскийЦентрНародногоТворчества.

### **7. Заключительные положения**

- 7.1. Все вопросы, не отражённые в настоящем Положении, решаются Организатором исходя из сложившейся ситуации. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Положение о Конкурсе.
- 7.2. Телефон для справок:  
8 (4812) 38-50-99 – Климова Галина Сергеевна, Полякова Аэлита Евгеньевна – сектор ИЗО и ДПИ отдела народного творчества ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества».