

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК «Смоленский
областной центр народного
творчества»

Е.А. Кочанова
«*Е.А. Кочанова*» 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Областного конкурса работ мастеров
«Хранители традиций»

1. Основные положения

Областной конкурс работ мастеров «Хранители традиций» (далее – Конкурс) проводит ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества» (далее – Организатор) при поддержке Министерства культуры и туризма Смоленской области.

2. Цели и задачи

Сохранение и популяризация народных ремёсел и традиций; поддержка талантливых мастеров; стимулирование дальнейшего повышения профессионализма мастеров декоративно-прикладного искусства; популяризация их творчества; обеспечение преемственности мастерства; привлечение молодёжи к освоению народных ремёсел; пополнение реестра мастеров Смоленской области.

3. Организация и проведение

- 3.1. Организатор обеспечивает подготовку и проведение Конкурса, а также распространение информации о нём в период проведения самого Конкурса.
- 3.2. Конкурс проводится в несколько этапов:
 - I этап – прием заявок до 26 января 2025 года;
 - II этап – просмотр членами жюри до 23 февраля 2025 года;
 - III этап – награждение победителей (место и время будет сообщено дополнительно).
- 3.3. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей создается жюри, состав которого формируется и утверждается Организатором Конкурса из числа специалистов в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
- 3.4. Жюри определяет победителей в каждой номинации, которые награждаются дипломами I, II и III степеней.
- 3.5. По решению жюри Организатор определяет делегации, которые представят Смоленскую область на ярмарке ремёсел в рамках Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» «Город мастеров» (Республика Беларусь, г. Витебск) и в рамках Республиканского праздника «Купалье» («Александрия собирает друзей») (Республика Беларусь, Могилевская область, агрогородок Александрия).
- 3.6. Жюри имеет право не присуждать все призовые места, но вправе учреждать специальные дипломы.
- 3.7. Заседание жюри закрытое. Организатор Конкурса не имеет права влиять на решение жюри. Решение жюри является окончательным, обсуждению и пересмотру не подлежит.
- 3.8. Конкурсные работы оцениваются членами жюри с использованием 10-балльной шкалы по совокупности следующих критериев:

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Областного конкурса работ мастеров «Хранители традиций»

- раскрытие темы Конкурса;
 - использование традиционной технологии;
 - владение выбранной техникой;
 - оригинальность художественного замысла;
 - единство стилового, художественного и образного решения;
 - эстетический вид работы.
- 3.9. Организатор оставляет за собой право не допустить к участию в Конкурсе:
- лиц, действия которых нарушают законодательство РФ;
 - лиц нарушивших пункты настоящего Положения;
 - лиц, не достигших 18-летнего возраста;
 - лиц, некорректно заполнивших форму заявки на участие.
- 3.10. Организатор обладает правом исключить участника из конкурса в случае установления факта оказания им неправомерного воздействия на членов жюри или на Организаторов с целью получения преимущества в конкурсе.

4. Условия участия

- 4.1. К участию в Конкурсе приглашаются совершеннолетние мастера декоративно-прикладного искусства города Смоленска и Смоленской области, педагоги и преподаватели профессиональных учебных заведений, творческих студий, художественных объединений, школ ремёсел, домов творчества и домов молодёжи города Смоленска и Смоленской области.
- 4.2. До участия в конкурсе допускаются мастера, которые сохраняют и продолжают традиции Смоленского региона.
- 4.3. Номинации Конкурса:
- керамика;
 - гончарство;
 - народная и авторская куклы;
 - лозоплетение;
 - художественная обработка дерева и бересты;
 - роспись по дереву;
 - вышивка;
 - ткачество;
 - лоскутное шитьё;
 - валяние из шерсти.
- 4.4. Возрастные категории будут сформированы после комплектации заявок.
- 4.5. Количество работ, подаваемых от одного участника, не имеет ограничений.
- 4.6. Организатор не несёт ответственности за нарушение участником авторских прав или иных прав третьих лиц на предоставленные материалы.
- 4.7. Для участия в Конкурсе необходимо прислать заявку (Приложение 1) в текстовом формате с расширением файлов DOC, DOCX, а также согласие на обработку персональных данных (Приложение 2) и согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение 3) в формате JPEG или PDF до 26 января 2025 года (включительно) на электронный адрес zayavki67@mail.ru с пометкой «Хранители традиций».
- 4.8. Организационный взнос за участие в Конкурсе не предусматривается.

5. Требования к участникам

- 5.1. Работы могут быть выполнены в любой декоративно-прикладной технике (см. пункт 4.3). Содержание работ должно соответствовать тематике Конкурса.
- 5.2. Конкурсные работы должны быть:

- на подставке или иметь крепления для экспонирования и демонстрации;
- сфотографированы на белом фоне, без посторонних предметов, не менее 1920x1080 пикселей. Фотографии необходимо приложить к заявке.

6. Заключительные положения

- 6.1. При публикации информации об участии в Конкурсе в социальных сетях, а также на официальных сайтах и пр., в тексте поста необходимо указывать организаторов: ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества».
- 6.2. Рекомендованные хештеги для публикаций в социальных сетях: #СмоленскийЦентрНародногоТворчества, #ЦНТ, #Смоленск, #2025.
- 6.3. Все вопросы, не отражённые в настоящем Положении, решаются Организатором исходя из сложившейся ситуации. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Положение о Конкурсе.
- 6.4. Телефон для справок: 8 (4812) 38–50–99, Климова Галина Сергеевна, Полякова Аэлита Евгеньевна – сектор ИЗО и ДПИ отдела народного творчества.