

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУК «Смоленский
областной центр народного
творчества»

В.А. Кочанова



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении

Международного конкурса инструментального исполнительства
«Con brio»

1. Основные положения

Международный конкурс инструментального исполнительства «Con brio» (далее – Конкурс) организует и проводит ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества» (далее – Организатор) при поддержке Министерства культуры и туризма Смоленской области.

2. Цели и задачи

Сохранение и развитие исполнительского искусства; повышение уровня исполнительской культуры участников; выявление и поддержка наиболее талантливых, перспективных исполнителей; воспитание и формирование художественно-эстетических вкусов исполнителей и зрителей; приобщение большего количества исполнителей к лучшим традициям инструментального исполнительства; установление творческих контактов между участниками конкурса; создание условий для реализации творческих способностей исполнителей.

3. Организация и проведение

- 3.1. Организатор Конкурса обеспечивает подготовку, проведение и подведение итогов Конкурса, а также распространение информации о Конкурсе.
- 3.2. Жюри Конкурса формируется из высококвалифицированных и опытных специалистов в области музыкального искусства.
- 3.3. Конкурс проводится **12 апреля 2025 года**, в ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества» (г. Смоленск, ул. Бакунина, д. 3).
Начало конкурсных прослушиваний – в 12:00.
Прибытие участников – в 10:00.
- 3.4. При проведении конкурсных прослушиваний в концертном зале присутствуют только члены жюри, оргкомитет Конкурса, участники конкурса и один представитель участника или преподаватель.

4. Условия участия

- 4.1. Для участия в Конкурсе участники должны направить в срок до **02 марта 2025 года** заявку на адрес электронной почты: zayavki67@mail.ru (Приложение 1), согласия на обработку персональных данных (Приложения 2, 3 или 4) и согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение 5), квитанцию об оплате участия в Конкурсе.
- 4.2. За участие в Конкурсе предусмотрен организационный взнос (смотрите пункты 7.1. – 7.8.).
- 4.3. Присылая согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение 5), участники дают согласие на размещение данных, показ фото- и видеоматериалов на информационных ресурсах, указанных в Приложении 5.
- 4.4. При проведении конкурсных прослушиваний в концертном зале присутствуют только

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении Международного конкурса
инструментального исполнительства «Con brio»

- члены жюри, оргкомитет Конкурса, участники конкурса и один представитель участника или преподаватель.
- 4.5. К участию в Конкурсе приглашаются отдельные исполнители и музыкальные коллективы – учащиеся музыкальных школ, школ искусств, обучающиеся музыкальных колледжей, колледжей искусств, творческих вузов, профессиональные исполнители.
 - 4.6. По решению Организатора к Конкурсу не допускаются:
 - участники, действия которых нарушают законодательство РФ или требования настоящего Положения;
 - участники, исполняющие произведения, которые были представлены на Конкурсе в 2024 году;
 - участники, от имени которых лица и законные представители оказывают воздействие на членов жюри.
 - 4.7. Командировочные расходы (дорога, питание, проживание) – за счет направляющей стороны.

5. Номинации, формы и возрастные категории

- 5.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:
 - «Баян, аккордеон, гармоника»;
 - «Струнные щипковые инструменты народного оркестра»;
 - «Гитара»;
 - «Струнные смычковые инструменты»;
 - «Деревянные духовые инструменты»;
 - «Медные духовые инструменты»;
 - «Инструментальные ансамбли».
- 5.2. Предусмотрены следующие формы:
 - соло;
 - дуэт, трио;
 - ансамбль (до 5 человек включительно).
- 5.3. Возрастные категории во всех номинациях:
 - I возрастная категория – 7-8 лет;
 - II возрастная категория – 9-11 лет;
 - III возрастная категория – 12-14 лет;
 - IV возрастная группа – 15-16 лет;
 - V возрастная группа – 17-19 лет;
 - VI возрастная группа – 20-23 лет.
- 5.4. Возраст участника учитывается на момент проведения конкурсных прослушиваний – **12 апреля 2025 года.**

6. Требования к участникам

- 6.1. Участники представляют два разнохарактерных произведения общей продолжительностью:
 - не более 8 минут – для I – III возрастных категорий;
 - не более 15 минут – для IV – VI возрастных категорий.
- 6.2. Не допускается исполнение сольной программы под фонограмму «минус» и «плюс», исполнение с дополнительным музыкальным сопровождением возможно только по предварительной договорённости с оргкомитетом Конкурса.
- 6.3. Концертмейстерам-пианистам Организатор предоставляет электронный инструмент CASIO CELVIANO. II возрастная категория – 9-11 лет;
- 6.4. Возрастная группа ансамблей определяется средним арифметическим числом. При расчете смешанной возрастной группы возраст концертмейстера или иллюстраторов не учитывается.
- 6.5. В ансамблях допускается участие одного концертмейстера или не более 2-х

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении Международного конкурса
инструментального исполнительства «Con brio»

иллюстраторов, которые учитываются в количественном составе ансамбля. Партия иллюстраторов не может быть сольной.

7. Финансовые условия

- 7.1. Организационный взнос за участие в Конкурсе:
 - для солистов - 1000 рублей;
 - для коллективов (до 5 человек включительно) - 2500 рублей.
- 7.2. Плата вносится за каждую поданную заявку.
- 7.3. Организационный взнос оплачивается на основании договора публичной оферты Международного конкурса инструментального исполнительства «Con brio» (Приложение 6).
- 7.4. Организационный взнос для участников Конкурса оплачивается до подачи пакета документов по договору оферты.
- 7.5. Оплата организационного взноса наличными денежными средствами не принимается.
- 7.6. Организатор не несёт ответственности за ошибки, допущенные плательщиком при оплате организационного взноса.
- 7.7. В случае отказа от участия в Конкурсе (по любым причинам) организационный взнос не возвращается.
- 7.8. Организационный взнос осуществляется до 21 марта 2025 года.

8. Критерии оценки

Жюри оценивает выступление участников по следующим критериям:

- уровень владения музыкальным инструментом;
- уровень сложности исполняемой программы;
- артистичность и эстетичность;
- эмоциональность исполнения музыкального произведения;
- сыгранность (для дуэтов, трио и ансамблей).

8. Подведение итогов и награждение победителей

- 9.1. Жюри определяет победителей, которые награждаются дипломом Гран-при, дипломами лауреатов I, II, III степени, и дипломантов I, II и III степени в каждой номинации, возрастной категории и количественной форме, остальные – дипломами участника.
- 9.2. Конкурсное жюри проводит оценку выступлений участников по десятибалльной шкале (от 1 до 10 баллов).
- 9.3. Заседание жюри закрытое.
- 9.4. Жюри имеет право не присуждать все призовые места, делить их (не более двух человек на одно место, кроме I места и Гран-при). Жюри вправе учреждать специальные дипломы.
- 9.5. Организатор конкурса не имеет права влиять на решение жюри. Решение жюри является окончательным, обсуждению и пересмотру не подлежит.
- 9.6. Дипломы победителей Конкурса будут вручены в день проведения конкурса.

9. Информационное освещение мероприятия

- 10.1. При публикации информации об участии в Конкурсе в социальных сетях, а также официальных сайтах и пр., в тексте поста необходимо указывать организаторов: ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества».
- 10.2. Рекомендованные хештеги для публикаций в социальных сетях: #КонкурсConbrio, #инструментальныйконкурс, #СОЦНТ, #ЦНТ, #Смоленск

10. Заключительные положения

- 11.1. Все вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором, исходя из сложившейся ситуации. Организатор оставляет за собой право вносить

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении Международного конкурса инструментального исполнительства «Con brio»

изменения в Положение о проведении Международного конкурса инструментального исполнительства «Con brio».

11.2. Телефон для справок:

Телефон: 8 (4812) 38-50-99 - отдел народного творчества ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества».